



Le 10 octobre 2011

**PROCÈS-VERBAL DE L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE
ANNUELLE**

Tenue à Saint-André-Avellin, Québec

À L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DU Festival Western de Saint-André-Avellin, Rodéo Professionnel inc., tenue le 10 octobre 2011, à 19h00, à laquelle sont présentes les personnes suivantes :

Marc-André Bois
Gilbert Brosseau
Carole Robert
Louise Cloutier
Nicole Lavigne
Sylvain Maheux

Marie-Geneviève Mongeon
Tony Pitre
Jackie Dumouchel
Maurice Lajoie
Guylaine Cloutier
Annette Charron

Pierre Bédard
Serge Lamothe
Suzanne Martel
Benoit Huberdeau

ORDRE DU JOUR

1. Ouverture de la rencontre
2. Présence à la rencontre
3. Adoption de l'ordre du jour
4. Présentation du vérificateur
5. Présentation des bilans financiers de la 10^e et 11^e édition par le vérificateur
6. Suivi et adoption du procès-verbal de la réunion annuelle de la 10^e édition
7. Rapport du comité
8. Parole au public
9. Description du rôle d'un administrateur
10. Élection des membres du conseil d'administration
11. Levée de la réunion

1. OUVERTURE DE LA RÉUNION

Il est proposé par Suzanne Martel
et résolu de débiter la réunion à 19h14
ADOPTÉ À L'UNANIMITÉ. **Résolution # 101011-01**

2. PRÉSENCE À LA RENCONTRE

Sylvain Maheux rappelle qu'il est important de signer la feuille de présence.

3. ADOPTION DE L'ORDRE DU JOUR

Il est proposé par Jackie Dumouchel
et résolu d'adopter l'ordre du jour tel quel
ADOPTÉ À L'UNANIMITÉ. **Résolution # 101011-02**

4. PRÉSENTATION DU VÉRIFICATEUR

Sylvain Maheux présente M Pierre Bédard, du bureau Samson & Associés, experts-comptables.

5. PRÉSENTATION DES BILANS FINANCIERS DE LA 10^E ET 11^E ÉDITION

Le bilan financier de la 10^e édition est présenté en même temps que le bilan de la 11^e édition, par Monsieur Pierre Bédard, car au moment de la réunion annuelle de la 10^e édition, le vérificateur n'avait toujours pas été engagé. Celui-ci a donc produit une mission d'examen pour les années 2009-2010 et pour 2010-2011.

Monsieur Bédard explique que le festival termine sa 11^e édition avec un déficit de 11 617.00 \$ mais qu'en réalité, ce déficit est seulement de 5 053.00 \$ car il y avait des dépenses pour un montant total de 6 565.00 \$ qui sont attribués aux années passées. Il mentionne également que la situation financière du festival c'est améliorée puisque la 10^e édition c'est terminée avec un déficit de 13 312.00 \$. Le tout n'est pas dramatique puisque le festival a l'argent pour couvrir ce montant. De plus M Bédard rappelle qu'un organisme à but non lucratif veut dire ne pas faire de profit.

M Bédard souligne qu'il serait intéressant que le festival possède son propre terrain, ce qui permettrait sans contredit de ne plus avoir de déficit. Il mentionne également qu'il serait intéressant de connaître l'impacte financier que le festival produit sur le village de St-André-Avellin et sur la région de la Petite-Nation.

Il est proposé par Louise Cloutier
et résolu d'adopter les bilans financiers de la 10^e et 11^e édition tel que présenté
ADOPTÉ À L'UNANIMITÉ. Résolution # 101011-03

6. SUIVI ET ADOPTION DU PROCÈS-VERBAL DE LA RÉUNION ANNUELLE DE LA 10^E ÉDITION

Marie-Geneviève Mongeon fait la lecture du procès-verbal de la réunion annuelle de la 10^e édition tenu le 10 novembre 2010.

Il est proposé par Serge Lamothe
et résolu d'adopter le procès-verbal de la 10^e édition tel quel
ADOPTÉ À L'UNANIMITÉ. Résolution # 101011-04

7. RAPPORT DU COMITÉ

Sylvain Maheux, président, fait un contre rendu de la 11^e édition.
Voir annexe 1

Gilbert Brosseau et Marc-Adré Bois informent l'assemblée qu'ils quittent le conseil d'administration du festival, pour manque de temps dans leur vie personnelle mais qu'ils gardent tous les deux des dossiers pour la 12^e édition.

Benoît Huberdeau de son côté reste sur le ca et il a grandement apprécié son premier festival.

8. PAROLE AU PUBLIC

LOUISE CLOUTIER

- Elle mentionne qu'il y a eu 176 bénévoles cette année.
- Elle dit merci et chapeau aux membres du ca.
- Elle dit que tous les bénévoles étaient satisfaits.

- Elle dit que tous les membres du CA étaient positifs et que les bénévoles ont eue beaucoup de plaisir et qu'ils ont beaucoup ris.
- Elle mentionne également que les hot-dogs pour les bénévoles s'était merveilleux mais qu'il faudra penser à une équipe de bénévoles pour les faire cuire l'an prochain !
Sylvain Maheux suggère d'établir des heures de repas
Guylaine Cloutier suggère de faire une sauce à spaghetti
- Elle se demande s'il ne faudrait pas s'assurer que les bénévoles qui sont assis dans les estrades avec leur chandail des bénévoles, qu'ils ont bien terminé de travailler.

TONY PITRE

- Demande si la ligne d'eau dans le champ des compétiteurs a été soufflée.
- Gilbert Brosseau répond qu'il faut s'en occuper rapidement.

NICOLE LAVIGNE

- Elle mentionne que 2 entrées au stade ce n'est pas une bonne idée et que de toute façon les garde de sécurité vérifient les bracelets.
- Elle dit que c'est une très bonne idée de mettre les bracelets aux gens à l'entrée du site (devant la bibliothèque)

GUYLAINE CLOUTIER

- Elle félicite les membres du ca pour le beau et bon souper des bénévoles. Elle mentionne également qu'il y avait de très beaux cadeaux.

MAURICE LAJOIE

- Suggère que les bénévoles est accès à des bouteilles d'eau à tous les bars du site, pas seulement à la salle des bénévoles.
- Il mentionne également qu'il faut l'an prochain laisser des caisses d'eau dans la salle des bénévoles et d'identifier les glacières qui sont accessibles aux bénévoles

GILBERT BROSSEAU

- Demande aux gens de l'assemblée pourquoi selon eu cette année à la réunion annuelle, il y a seulement 16 personnes alors que l'an passé il y en avait 24. Il se demande si la raison principale est qu'il n'y a pas vraiment de problème à régler cette année !
- Les gens répondent qu'effectivement il y a que du positif cette année et suggère aussi qu'il y ai un rappel dans le journal la semaine avant la réunion.

SYLVAIN MAHEUX

- Il demande à Marie-Geneviève d'expliquer comment les membres du ca répartissent le montant des pourboires ramassés :

Montant total des pourboires	4 573.95 \$
Souper des bénévoles	2 641.75 \$
Liqueurs et bières durant la semaine	1 627.00 \$
En plus de l'eau, les chips, les sandwiches et les hot-dogs	

9. DESCRIPTION DU RÔLE D'UN ADMINISTRATEUR

Marie-Geneviève Mongeon explique ce que cela implique de devenir membre du ca.

- Il y minimum 2 réunions par mois et 1 par semaine à compté d'avril.
- Il faut avoir une très grande disponibilité durant la semaine du festival.
- Il faut avoir accès à internet, ce qui est indispensable pour régler de petits sujets entre les réunions.

10. ÉLECTION DES MEMBRES DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

Sylvain Maheux nous informe qu'il y a 4 postes vacants pour un mandat de deux ans, 2 postes vacants pour un mandat d'un an et qu'il reste 1 an à Benoit Huberdeau.

Il est proposé par Suzanne Martel que Marc-André Bois agisse comme présidente d'élection

Il est proposé par Maurice Lajoie que Gilbert Brosseau agisse comme secrétaire d'élection

ADOPTÉ À L'UNANIMITÉ. Résolution # 101011-05

La période de mise en candidature est ouverte :

- Guylaine Cloutier propose Marie-Geneviève Mongeon
- Carole Robert propose Sylvain Maheux
- Guylaine Cloutier propose Louise Cloutier
- Maurice Lajoie propose Jackie Dumouchel
- Benoit Huberdeau propose Serge Lamothe
- Sylvain Maheux propose Maurice Lajoie

La période de mise en candidature est fermée :

- Maurice Lajoie refuse
- Serge Lamothe refuse
- Jackie Dumouchel refuse
- Louise Cloutier refuse
- Sylvain Maheux accepte
- Marie-Geneviève Mongeon accepte

Les membres du nouveau Conseil d'administration du Festival Western Saint-André-Avellin, Rodéo Professionnel inc. sont : Sylvain Maheux, Marie-Geneviève Mongeon, et Benoit Huberdeau.

11. LEVÉE DE LA RÉUNION

Il est proposé par Maurice Laoie

la levée de la rencontre à 20h50

ADOPTÉ À L'UNANIMITÉ. Résolution # 101011-06

ANNEXE 1

RAPPORT DU COMITÉ POUR LA 11^E ÉDITION

Bonjour à tous, la 11^{ème} édition est maintenant terminée et nous pouvons dresser un bilan très positif cette année.

La programmation offerte à sans contredit répondu aux attentes de la majorité des visiteurs, les nouveautés qui ont été ajoutés sont des aspects qui nous permettent de poursuivre notre diversité ce qui demeure toujours la clé du succès pour un événement comme le nôtre.

Cette année nous avons beaucoup travaillé sur la restructuration de notre festival, ce qui nous a permis d'avoir une organisation plus efficace, également nous avons donné beaucoup plus de latitude aux sous comités, de façon générale cela a très bien fonctionné et a été apprécié par la majorité des responsables, ce qui donne aux membres du C.A. la possibilité de jouer beaucoup mieux leur rôle d'administrateur, nous souhaitons avoir encore plus de responsables de dossier l'an prochain.

Du côté bénévolat, je crois que le travail de nos bénévoles a encore été un très grand succès, Je tiens à faciliter les responsables de dossier, ainsi que leurs bénévoles que cela soit avant, pendant ou après le festival. J'aimerais remercier Louise Cloutier et son équipe de bénévoles qui ont encore une fois donné leur 110%.

Je crois que le C.A. a fait un excellent travail pour intégrer beaucoup mieux nos bénévoles près de nous pendant l'événement (local, chapiteau et BBQ) et cela a été très positif pour tous, dans mon cas je peux vous dire que j'ai passé beaucoup de temps avec les bénévoles cette année et j'ai bien apprécié vivre de bons moments avec eux et je suis certains qu'ils ont apprécié aussi.

J'aimerais également dire un gros merci au membre du C.A. pour leur implication, il ne faut surtout pas oublier que nous avons 3 nouveaux membres cette année et je crois qu'ils ont bien apprécié leur participation et bien répondu à leurs tâches, mais également cela leur a permis de prendre conscience que d'être membre du C.A. du festival c'est pas mal demandant.

Pour l'an prochain il va falloir former un comité de démantèlement après le festival car c'est l'aspect le plus difficile à finaliser à chaque année, pour être plus précis cela veut dire de transporter, remiser, retourner et enlever tout le matériel utilisé lors de l'événement.

Il n'y a pas eu beaucoup d'imprévu lors du festival, nous en sommes très fiers, les rencontres que nous avons à chaque matin avant de débiter la journée ont probablement été une solution gagnante car cela nous a permis d'établir nos priorités et nos besoins, donc s'adapter plus rapidement aux changements.

Bien entendu que d'avoir pris la décision d'engager une employée au sein du festival était devenu un obligation. Le festival se développe rapidement et le travail augmente à chaque année, et comme tout les membres du C.A. sont bénévoles alors le temps manque parfois, la structure est beaucoup plus grosse, donc il était devenu important de faire ce choix pour que le festival puisse fonctionner convenablement, cela va également nous permettre de nous positionner pour aller chercher de l'aide financière et de poursuivre le développement du festival pour les années à venir.

Pour ce qui est de notre programmation, de façon générale elle fonctionne très bien par contre nous sommes conscient que certains aspect doit être réévaluer et améliorer pour poursuivre notre objectif qui est la diversité, donc nous allons rencontrer chaque responsable pour trouver des solutions pour la rendre meilleure, plus grande et plus intéressante pour tous.